

Ростовская область Мартыновский район п.Новоберёзовка  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение –  
основная общеобразовательная школа №11 п.Новоберёзовка

---

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБОУ ООШ №11

\_\_\_\_\_ Н.Ф.Абашева

Приказ от 26 августа 2021 г №115

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по *изобразительному искусству*

Уровень общего образования: начальное общее образование 1 класс

Количество часов: 33 часа

Учитель: Солоп Антонина Геннадьевна

Программа разработана на основе следующих документов: Федеральный государственный общеобразовательный стандарт начального общего образования РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897; примерной программы по изобразительному искусству начального общего образования, программы для образовательных учреждений – изобразительное искусство, Б.М.Неменский, Л.А.Неменская и авторской программы под редакцией Б.М.Неменского, 2015 г.

Изменения и дополнения, внесённые в рабочую программу в течение учебного года.

Основание (дата и номер приказа)	Дата

# Планируемые результаты изучения учебного предмета

Представленная программа обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов

**Личностные результаты:** отражаются в индивидуальных качественных свойствах обучающихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство». К ним относятся:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций;
- художественный вкус и способность к эстетической оценке произведения искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей - потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности.

**Метапредметные результаты:**

Регулятивные универсальные учебные действия:

- определять цель деятельности на уроке и формулировать её с помощью учителя и самостоятельно;
- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- работая по совместно составленному плану, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов);
- определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Познавательные универсальные учебные действия:

- стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.
- ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем

словарях и энциклопедиях;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы; умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

#### Коммуникативные универсальные учебные действия:

- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

- слушать и понимать речь других;

- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.

**Предметные результаты:** характеризуют опыт обучающихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);

- понимание образной природы искусства;

- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;

- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;

- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;

- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;

- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;

- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные материалы и техники;

- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;

- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;

- освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны.

## **Содержание учебного предмета**

### ***Ты учишься изображать. Знакомство с Мастером Изображения***

Мастер Изображения учит видеть и изображать. Первичный опыт работы художественными материалами, эстетическая оценка их выразительных возможностей. Пятно, объем, линия, цветоосновные средства изображения. Овладение первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, пятна, цвета. Разноцветные краски. Художники и зрители.

### ***Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения***

Украшения в природе. Красоту нужно уметь замечать. Люди радуются красоте и украшают мир вокруг себя. Мастер Украшения учит любоваться красотой. Основы понимания роли декоративной художественной деятельности в жизни человека. Мастер Украшения - мастер общения, он организует общение людей, помогая им наглядно выявлять свои роли.

Первичный опыт владения художественными материалами и техниками (аппликация, бумагопластика, коллаж, монотипия). Первичный опыт коллективной деятельности.

### ***Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки***

Первичные представления о конструктивной художественной деятельности и ее роли в жизни человека. Художественный образ в архитектуре и дизайне. Мастер Постройки - олицетворение конструктивной художественной деятельности. Умение видеть конструкцию формы предмета лежит в основе умения рисовать. Разные типы построек. Первичные умения видеть конструкцию, т.е. построение предмета. Первичный опыт владения художественными материалами и техниками конструирования. Первичный опыт коллективной работы.

### ***Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу***

Общие начала всех пространственно-визуальных искусств - пятно, линия, цвет в пространстве и на плоскости. Различное использование в разных видах искусства этих элементов языка.

Изображение, украшение и постройка - разные стороны работы художника и присутствуют в любом произведении, которое он создает.

Наблюдение природы и природных объектов. Эстетическое восприятие природы. Художественно-образное видение окружающего мира.

Навыки коллективной творческой деятельности.

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока			Тема урока	Дата	
год	четверть	тема		план	примечание
<b>Ты учишься изображать – 8 часов</b>					
1	1	1	Рукотворный и природный мир города и села.(кскурсия)	7.09	
2	2	2	Изображения всюду вокруг нас. Знакомство с Мастером Изображения. Урок-игра	14.09	
3	3	3	Мастер Изображения учит видеть. Урок-игра	21.09	
4	4	4	Изображать можно пятном. Урок-экскурсия	28.09	
5	5	5	Изображать можно в объеме. Урок-игра	5.10	
6	6	6	Изображать можно линией. Урок-экскурсия	12.10	
7	7	7	Разноцветные краски. Урок-экскурсия	19.10	
8	8	8	Изображать можно и то, что невидимо (настроение). Урок-экскурсия	26.10	
9	1	9	Художники и зрители (обобщение темы).	9.11	
<b>Ты украшаешь – 8 часов</b>					
10	2	1	Мир полон украшений. Знакомство с Мастером Украшения.	16.11	
11	3	2	Цветы — украшение Земли. Красоту нужно уметь замечать.	23.11	

12	4	3	Узоры на крыльях. Ритм пятен.	30.11	
13	5	4	Красивые рыбы. Монотипия.	7.12	
14	6	5	Украшения птиц. Объёмная аппликация.	14.12	
15	7	6	Узоры, которые создали люди.	21.12	
16	8	7	Как украшает себя человек.	28.12	
17	1	8	Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).	11.01	
<b>Ты строишь – 11 часов</b>					
18	2	1	Постройки в нашей жизни. Знакомство с Мастером Постройки.	18.01	
19	3	2	Дома бывают разными.	25.01	
20	4	3	Домики, которые построила природа.	1.02	
21	5	4	Дом снаружи и внутри.	08.02	
22	6	5	Строим город.	15.02	
23	7	6	Строим город.	1.03	
24	8	7	Всё имеет своё строение.	8.03	15.03
25	9	8	Строим вещи.	15.03	
26	1	9	Строим вещи.	29.03	
27	2	10	Город, в котором мы живём.	5.04	
28	3	11	Город, в котором мы живём.	12.04	
<b>Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу – 5 часов</b>					
29	4	1	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе?	19.04	
30	5	2	Праздник весны. Праздник птиц. Разноцветные жуки.	26.04	
31	6	3	Сказочная страна.	10.05	17.05
32	7	4	Времена года.	17.05	
<b>33</b>	<b>8</b>	5	Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение темы).	24.05	

Согласовано

Протокол заседания МС

МБОУ ООШ №11 п.Новоберёзовка  
п.Новоберёзовка

от .....2021 года №\_\_\_\_\_

.....Оленченко С.А.

Согласовано

Заместитель директора по УВР

МБОУ ООШ №11

.....Оленченко С.А.