

Ростовская область Мартыновский район п.Новоберёзовка  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение –  
основная общеобразовательная школа №11 п.Новоберёзовка

---

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБОУ ООШ №11

\_\_\_\_\_ Н.Ф.Абашева

Приказ от 26августа 2021 г №115

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по *русскому языку*

Уровень общего образования: 7 кл

Количество часов: 138

Учитель: Шкарь Людмила Сергеевна

Программа разработана на основе следующих документов: Федеральный государственный общеобразовательный стандарт основного общего образования РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897; примерной программы по русскому языку основного общего образования, программы для образовательных учреждений – русский язык, М.М.Разумовская и авторской программы под редакцией М.М.Разумовской, С.И Львовой и др. 2019 г.

Изменения и дополнения, внесённые в рабочую программу в течение учебного года.

Основание (дата и номер приказа)	Дата

2021 год

## **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

### **Личностные результаты:**

понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, её значения в процессе получения школьного образования;

осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;

способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### **Метапредметные результаты:**

владение всеми видами речевой деятельности: *аудирование и чтение*:

адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;

умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

### **Предметные результаты:**

*Чтение и письмо*:

оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

овладение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка;

соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения;

способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

применение приобретённых знаний, умений и навыков и повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.); коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

*Анализ текста.* Определять стиль речи; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; определять прямо и обратный порядок слов в предложениях текста; определять способы и средства связи предложений в тексте; определять в тексте ведущий тип речи, находить в нем фрагменты с иным типовым значением (описание состояния человека, рассуждение-размышление, отдельные языковые средства, передающие оценку предметов, действий, состояний и др.) и

объяснять целесообразность их соединения в данном тексте.

## 2

*Воспроизведение текста.* Подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание состояния человека, его оценку и другие изученные типы речи. Сохранять в изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выразительные языковые и речевые средства.

*Создание текста.* Уметь видеть проявление физического и психического состояния человека во внешности людей (в выражении лица, мимике, жестах, голосе, интонации, позе, походке) и передавать его словами, пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, прилагательных и существительных со значением состояния лица. Создавать этюды, отражающие то или иное состояние человека, прочитанное по его внешности с помощью фотографии . репродукции картины, в непосредственном общении (возможная учебная ситуация «Игра в портреты»). Создавать устные и письменные высказывания художественного и публицистического стилей, раскрывая в них свое отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей: писать сочинения -описания внешности и состояния человека, сочинения повествовательного характера (рассказ по данному началу или концу, на основе данного сюжета, на материале жизненного опыта учащихся); сочинения-размышления, сочинения дискуссионного характера на морально-этическую тему с доказательством от противного. Писать заметки в газету, рекламные аннотации.

*Совершенствование текста.* С учетом стиля речи совершенствовать написанное: повышать выразительность речи, используя в высказываниях разговорного, художественного и публицистического стиля выразительные языковые и речевые средства, в том числе обратный порядок слов, экспрессивный повтор, вопросно-ответную форму изложения.

## Содержание учебного предмета

### О ЯЗЫКЕ

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка.

### РЕЧЬ.

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.

**Т е к с т.** Прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста; средства связи предложений — наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, союзы и, да, а, но, же.

**С т и л и р е ч и:** публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства). Характерные композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение.

**Т и п ы р е ч и:** строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека, рассуждения-размышления.

### ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

## ЗАКРЕПЛЕНИЕ И УГЛУБЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 6 КЛАССЕ (14 ч)

Звуковая сторона речи: звуки речи, словесное и логическое ударение, интонация. Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. Не с глаголами, причастиями, деепричастиями. *Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Ушаков.*

### МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ

#### НАРЕЧИЕ

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Степени сравнения наречий: положительная, сравнительная, превосходная. Правописание не и ни в наречиях; не с наречиями на -о (-е); о и а в конце наречий; ь после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, н—нн в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов. Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Слова категории состояния (слова состояния). Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака. Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки. *Выдающиеся лингвисты: А. Н. Гвоздев.* Культура речи. Правильное произношение употребительных наречий. Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте.

### СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

#### ПРЕДЛОГ

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные. Правописание предлогов. Культура речи. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (отзыв о книге, рецензия на книгу и т. д.), существительных с предлогами благодаря, согласно, вопреки. Правильное произношение предлогов.

#### СОЮЗ

Общее понятие о союзе. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях. Правописание союзов типа зато, чтобы, также, тоже, соотносимых с формами других частей речи. Союзы как средство связи членов предложения и средство связи предложений. Культура речи. Правильное произношение союзов.

#### ЧАСТИЦА

Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.). Правописание частиц не и ни с различными частями речи и в составе предложения. Культура речи. Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц. Наблюдение за использованием частиц как средством выразительности речи.

## МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА

Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Культура речи. Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов.

## РЕЧЬ

### *ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ РАЗГРАНИЧЕНИЯ ЯЗЫКОВЫХ ЯВЛЕНИЙ*

Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка: по-прежнему — по-прежнему, ввиду — в виду, стекло (гл.) — стекло (сущ.), что (мест.) — что (союз), обежать — обижать и т. п. *Выдающиеся лингвисты: Г. О. Винокур.*

*Уроки повторения и закрепления изученного.*

# КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока			Тема	Дата	
год	чет- верть	тема	1 четверть	План	Коррек- ция
1	1	1	Вводный урок. Изменяется ли язык с течением времени. Знакомство с учебником русского языка для 7 класса. Язык как основное средство общения,.	2.09	
			<b>Повторение изученного в 5-6 классах 15 ч (12+2 р.р.+1к.р.)</b>		
2	2	1	<b>Р/Р</b> Что мы знаем о стилях речи Повторение и обобщение изученного о стилях.	6.9	
3	3	2	<b>Р/Р</b> Что мы знаем о типах речи	7.9	
4	4	3	Расширение круга сведений о типах речи. Деятельность лингвиста Г.О.Винокура	7.9	
5	5	4	Фонетика и орфоэпия Систематизация знаний по теме.	9.9	
6	6	5	Звуковая сторона речи. Звуки речи; словесное и логическое ударение; интонация.	13.9	
7	7	6	Орфоэпическая норма.	14.9	
8	8	7	Словообразование знаменательных частей речи.	14.9	
9	9	8	Словообразование знаменательных частей речи	16.9	
10	10	9	Способы словообразования. Приставочный и суффиксальный.	20.9	
11	11	10	Способы словообразования. Сложение. Правописание.	21.9	
12	12	11	Способы словообразования. Правописание сложных слов.	21.9	
13	13	12	Морфемный разбор слова.	23.9	
14	14	13	<b>Контрольная работа №1</b> по словообразованию, морфемике, фонетике, орфоэпии. <b>Формат ВПР за 6 кл.</b>	27.9	
15	15	14	<b>РР</b> .Текст. Способы и средства связи предложений в тексте. Лексический повтор, местоимение, синоним как средства связи <b>6</b>	28.9	

16	16	15	<b>РР.</b> Обучающее изложение по рассказу Ю. Казакова «Арктур-гончий пёс»	28.9	
			<b>МОРФОЛОГИЯ . ОРФОГРАФИЯ 32Ч (26 +3 +3)</b>		
17	17	1	О роли чтения..Орфография и пунктуация. Повторение изученного в 5 классе по орфографии и пунктуации.	30.09	
18	18	2	Правила употребления некоторых букв.	4.10.	
19	19	3	Повторение правила правописания Ъ и Ь	5.10	
20	20	4	Правила: О и Ё после шипящих и Ц в корне слова, суффиксе и окончании Гласные и согласные в корне,	5.10	
21	21	5	Правила правописания приставок.	7.10	
22	22	6	Орфографический и пунктуационный разбор	11.10	
23	23	7	Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем	12.10	
24	24	8	Орфограммы в корнях слов. Выделение корня слова. Постановка ударения	12.10	
25	25	9	Корни с чередованием гласных.	14.10	
26	26	10	Правила написания гласных в суффиксах прилагательных	18.10	
27	27	11	Правила написания гласных в суффиксах глаголов.	19.10	
28	28	12	Правила написания суффиксов причастий.	19.10	
29	29	13	Правописание окончаний существительных, прилагательных, глаголов и причастий.	21.10	
30	30	14	Правописание окончаний существительных, прилаг., глаголов и причастий.	25.10	
31	31	15	<b>Административная контрольная работа №2 -диктант с грамматическим заданием. «Ласточки в доме Пушкина»</b>	26.10	
32	32	16	Правописание окончаний существительных, прилагательных, глаголов и причастий.	26.10	
33	33	17	Слитно-дефисно-раздельное написание слов. Правила слитного и раздельного написания НЕ с сущ. и прилагательными.	28.10	
			<b>2 ЧЕТВЕРТЬ</b>		
34	1	18	Правила слитного и раздельного написания НЕ с глаголом и деепричастием.	8.11	



35	2	19	Правила слитного и раздельного написания НЕ с причастием.	9.11	
36	3	20	Правила слитного и раздельного написания НЕ с причастием.	9.11	
37	4	21	Правописание не- ни- с местоимениями	11.11	
38	5	22	Словарное богатство русского языка. Лексика русского языка как богатство.	15.11	
39	6	23	Учёные-лингвисты Д.Н.Ушаков и С.И. Ожегов.	16.11	
40	7	24	Грамматика: морфология и синтаксис.	16.11	
41	8	25	Закрепление навыков разграничения частей речи.	18.11	
42	9	26	Части речи и члены предложения.	22.11	
43	10	27	<b>Контрольная работа № 3. Диктант с грамматическими заданиями. «Дуб, облюбленный художником»»</b>	23.11	
44	11	28	<b>РР</b> Стили речи. Публицистический стиль речи. Знакомство с публицистическим стилем..	23.11	
45	12	29	<b>Р.Р.</b> Публицистический стиль речи. Сфера применения, задачи, характерные черты.	25.11	
46	13	30	<b>Р.Р.</b> Заметка в газету как жанр публицистики.	29.11	
47	14	31	<b>Контрольная работа №4. Сочинение-заметка в газету.</b>	30.11	
48	15	32	<b>Р.Р.</b> Анализ сочинения	30.11	
			<b>Наречие 40 ч (33 + 3+4)</b>		
49	16	1	Какие слова являются наречиями. Понятие о наречии как части речи.	2.12	
50	17	2	Морфологические признаки наречий, их синтаксическая роль.	6.12	
51	18	3	Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи	7.12	
52	19	4	. Морфологический разбор наречия	7.12	
53	20	5	Разряды наречий по значению.	9.12	
54	21	6	Разряды наречий по значению.	13.12	
55	22	7	Опознавание разряда наречия по значению и вопросу.	14.12	
			<b>8</b>		

56-	23	8	Степени сравнения наречий.	14.12	
57	24	9	Образование степеней сравнения наречий	16.12	
58-	25	10	Степени сравнения наречия и прилагательного.	20.12	
59	26	11	Морфологический разбор наречия.	21.12	
60	27	12	Словообразование наречий.	21.12	
61	28	13	Способы образования наречий.	23.12	
62	29	14	Словообразование наречий.	27.12	
63	30	15	Использование наречий в речи.	28.12	
64	31	16	<b>Контрольная работа №5. Тест. Наречие.</b>	28.12	
			<b>3 ЧЕТВЕРТЬ</b>		
65	1	17	Правописание наречий, образованных от имен существительных.	10.01	
66	2	18	Правила слитно-раздельного написания наречий.	12.01	
67	3	19	Правописание наречий. Различие наречий и омонимичных словоформ.	12.01	
68	4	20	Правописание НЕ с наречиями на О-Е. Взаимосвязь с написанием НЕ с сущ. и прил.	14.01	
69-	5	21	Правило Н и НН в наречиях. Повторение правила написания Н и НН	17.01	
70	6	22	в прилагательных и причастиях.	18.01	
71	7	23	<b>РР</b> Рассуждение-размышление. Композиция сочинения-рассуждения.	18.01	
72	8	24	Буквы о-е в конце наречий после шипящих.	20.01	
73	9	25	<b>Р/Р Контрольная работа №6. Сочинение-рассуждение публицистического стиля по данному началу (тезису).</b>	24.01	
74	10	26	Правописание наречий.-О и –А на конце наречий с приставками ИЗ-, ДО-, С- В-, НА-, ЗА	25.01	
75-	11	27	Дефис в наречиях.	25.01	
76	12	28	Повторение: дефис в местоимениях	27.01	
77	13	29	<i>Не</i> и <i>ни</i> в отрицательных наречиях и местоимениях.	31.01	
			<b>9</b>		

78	14	30	Обобщенное правило употребления <i>ь</i> после шипящих в конце слов разных частей речи.	1.02	
79	15	31	Употребление наречий в речи	1.02	
80	16	32	Употребление наречий в речи	3.02	
81	17	33	Произношение наречий	7.02	
82	18	34	Произношение наречий	8.02	
83	19	35	Повторение, обобщение по теме «Наречие».	8.02	
84	20	36	Морфологические признаки наречия. Правописание наречий	10.02	
85	21	37	<b>РР</b> Описание состояния человека.	14.02	
86	22	38	Морфологические признаки наречия. Правописание наречий	15.02	
87	23	39	<b>Р.Р.</b> Сочинение-воспоминание «Как я в первый раз...».	15.02	
88	24	40	<b>Контрольная работа №7. «Купание в реке» Диктант с грамматическим заданием.</b>	17.02	
			<b>Служебные части речи. Предлог 10 ч (5+3+2).</b>		
89	25	1	Предлог как часть речи. Разряды предлогов. Роль предлогов в словосочетании и предложении	21.02	
90-	26	2	Правописание предлогов. Раздельное написание.	22.02	
91	27	3	Раздельное написание предлогов..	22.02	
92	28	4	Морфологический разбор предлога.	24.02	
93	29	5	Употребление предлогов в речи. Работа с текстами.	28.02	
94	30	6	<b>Контрольная работа №9. Изложение. «Поговорим о бабушках».</b>	1.03	
95	31	7	<b>Изложение текста «Поговорим о бабушках».</b>	1.03	
			<b>10</b>		

96	32	8	<b>РР</b> Текст. Прямой и обратный порядок слов. «Данное» и «новое».	3.03	
97	33	9	<b>РР</b> Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи	<b>7.03</b>	<b>5.03</b>
98		10	<b>Р.р.</b> Сочинение-рассуждение на выбранную тему.	<b>8.03</b>	<b>5.03</b>
			<b>Союзы 12 ч (9+3+1)</b>		
99		1	Союз как часть речи. Разряды союзов. Сочинительные союзы.	<b>8.03</b>	<b>10.03</b>
100	34	2	Подчинительные союзы.	10.03	
101	35	3	Правописание союзов.	14.3	
102	36	4	Правописание союзов. Союзы и омонимичные слова.	15.3	
103	37	5	Употребление союзов в простых и сложных предложениях.	15.3	
104	38	6	Сочинительные и подчинительные союзы и союзные слова.	17.3	
			<b>4 четверть</b>		
105	1	7	Употребление союзов в простых и сложных предложениях.	28.3	
106	2	8	<b>Контрольная работа №10. Диктант «Полезные хищники».</b>	29.3	
107	3	9	<b>Р/Р</b> Описание внешности человека	29.03	
108	4	10	<b>Р.Р.</b> Описание предмета: способы выражения признаков описания предмета	31.03	
109	5	11	<b>Р.Р.</b> Описание предмета: способы выражения признаков описания предмета	4.04	
110	6	12	<b>Р.Р.</b> Сочинение – миниатюра. Описание внешности человека	5.04	
			<b>Частицы 11ч (10+1)</b>		
111	7	1	Частица как часть речи. Разряды частиц.	5.04	
112	8	2	Правописание частиц.	7.04	
113	9	3	Раздельно – дефисное написание частиц.	11.04	
114	10	4	Раздельное и дефисное написание частиц.	12.04	
			<b>11</b>		

115	11	5	<b>Контрольная работа №11. Диктант «Берёза» с грамматическим заданием.</b>	12.4	
116	12	6	Анализ диктанта и работа над ошибками.	14.4	
117	13	7	Употребление частиц в речи.	18.4	
118	14	8	Смысловая роль частиц в высказывании.	19.4	
119	15	9	Употребление частиц в собственном тексте.	19.4	
120	16	10	Произношение предлогов, союзов и частиц	21.4	
121	17	11	Произношение предлогов, союзов и частиц	25.4	
			<b>Междометия и звукоподражательные слова (6 ч)</b>		
122	18	1	Междометие. Назначение междометий в языке.	26.4	
123	19	2	Употреблением в роли других частей речи.	26.4	
124	20	3	Звукоподражательные слова.	28.4	
125		4	Омонимия слов разных частей речи.	<b>2.05</b>	<b>28.04</b>
126	21	5	Переход одной части речи в другую.	<b>3.05</b>	<b>5.05</b>
			<b>Речь 7 ч</b>		
127		1	<b>РР.</b> Характеристика человека	<b>3.05</b>	<b>5.05</b>
128	22	2	<b>РР.</b> Деловая и художественная характеристика.	<b>9.05</b>	<b>12.05</b>
129		3	<b>Р/Р</b> Сжатое изложение по тексту К . Чуковского «О Чехове».	<b>10.05</b>	<b>12.05</b>
130		4	<b>Р.Р</b> Изложение по тексту К . Чуковского «О Чехове».	<b>10.05</b>	<b>16.05</b>
131	23	5	Составление характеристики знакомого.	16.5	
132	24	6	<b>Р/Р</b> Сочинение «Знакомьтесь- это я!»	17.5	
133	25	7	«Что за человек мой друг (подруга, сестра)»	17.5	
			<b>Обобщающее повторение 6 ч (5+1)</b>		
134	26	1	Повторение изученного в курсе 7 кл. Морфология и правописание.	19.5	
			<b>12</b>		

135	27	2	Трудные случаи написания наречий: слитно – отдельно	23.05	
136	28	3	Трудные случаи написания наречий: дефисные написания.	24.5	
137	29	4	<b>Контрольная работа № 12</b> диктант «Порог Падун».	24.5	
138	30	5	Анализ диктанта и работа над ошибками.	26.5	

**Согласовано**

Протокол заседания  
методического совета

МБОУ ООШ № 11

От \_\_\_\_\_ 2021 г. № \_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Согласовано**

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_ 2021 г.

