

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение –
основная общеобразовательная школа №11 п.Новоберёзовка

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ ООШ №11 п.Новоберёзовка

_____ Н.Ф.Абашева

Приказ №115 от 26 августа 2021 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По курсу русский язык

Уровень общего образования: основное общее образование, 9 класс

Количество часов: 102 часа

Учитель: Пилипчук Елена Анатольевна

Программа разработана на основе следующих документов: Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897); Примерная основная образовательная программа основного общего образования; программа курса «Русский язык» 5 – 9 класс авторов Программой «Русский язык. под редакцией М.М.Разумовской.

Изменения и дополнения, внесённые в рабочую программу в течение учебного года

Основание (дата и № приказа)	Дата

2021 год

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения русского языка ученик должен

знать/понимать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь:

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение:

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо:

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность,

последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
 - соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
 - соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
 - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
 - развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
 - удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
 - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
 - использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Планируемые результаты

Личностные:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение: адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации); владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным); способность

извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях; овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования; умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо: способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной); умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения; способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному; владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога и диалога); соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения; осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Основное содержание курса

Введение – 1 час.

Международное значение русского языка.

Повторение пройденного 5-8 классах по орфографии и пунктуации – 10 часов и 4 часа развитие речи.

Сложное предложение - 3 часа и 3 часа развитие речи

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Бессоюзные и союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) сложные предложения.

Сложносочиненное предложение – 7 часов.

Сложносочиненное предложение, его строение. Средства связи частей сложносочиненного предложения. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения.

Сложноподчиненное предложение – 27 часов и 8 часов развитие речи.

Сложноподчиненное предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова.

Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений. Виды сложноподчиненных предложений. Наблюдение за особенностями использования сложноподчиненных предложений в устных и письменных текстах.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными -5 часов и 2 часа развитие речи.

Соподчинение (однородное и неоднородное) и последовательное подчинение придаточных частей.

Бессоюзное сложное предложение - 9 часов и 1 ч. р/р.

Определение смысловых отношений между частями бессоюзного сложного предложения, интонационного и пунктуационного выражения этих отношений.

Сложные предложения с различными видами связи - 6 час.

Правильное построение сложных предложений разных видов. Синонимия простого и сложного предложений.

Подготовка к ОГЭ - 13 часов.

год	четверть	тема	Наименование раздела, тема урока	Сроки проведения (дата)	
				план	примечание
			О языке (1 час)		
1.	1.	1.	Русский язык – национальный язык русского народа	01.09	
Повторение изученного в 5 – 8 классах (13 часов+1ч (к.р.)+ 1ч (Р.Р.)					
2.	2.	1.	Повторение. Речь. Стили речи.	03.09	
3.	3.	2.	Фонетика. Орфоэпия. Графика	07.09	
4.	4.	3.	Фонетический разбор слова	08.09	
5.	5.	4.	Орфоэпический разбор слова	10.09	
6.	6.	5.	Лексика. Морфемика	14.09	
7.	7.	6.	Лексика. Словообразование	15.09	
8.	8.	7.	Морфология и синтаксис	17.09	
9.	9.	8.	Морфологический разбор слова	21.09	
10.	10.	9.	Орфография и пунктуация	22.09	
11.	11.	10.	Знаки препинания отделяющие и выделяющие	24.09	
12.	12.	11.	Орфографический словарь и школьные справочники	28.09	

13.	13.	12.	<i>Контрольная работа №1. Стартовая работа. Диктант с дополнительными заданиями «,,,,,,,,»</i>	29.09	
14.	14.	13.	<i>Анализ диктанта. Работа над ошибками.</i>	01.10	
15.	15.	14.	Разновидности типов речи	05.10	
16.	16.	15.	Контрольная работа №2. Р.Р. Обучение изложению: сжатый пересказ	06.10	
17.Синтаксис сложного предложения (4 часа)					
17.	17.	1.	Понятие о сложном предложении	08.10	
18.	18.	2.	Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения	12.10	
19.	19.	3.	Типы сложных предложений	13.10	
20.	20.	4.	Средства связи между частями сложного предложения	15.10	
Сложносочинённое предложение (3 часа + 1 час (Р.Р.)					
21.	21.	1.	Понятие о сложносочинённом предложении	19.10	
22.	22.	2.	Виды сложносочинённых предложений	20.10	
23.	23.	3.	<i>Административный контрольный диктант «,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,»</i>	22.10	
24.	24.	4.	Р.Р. Творческая работа по картине А.А.Пластова «Первый снег»	26.10	
Стили речи. Художественный стиль и язык художественной литературы (4 часа Р.Р.)					
25.	25.	1.	Р.Р. Систематизация материала к изложению «Мой друг»	27.10	

26.	26.	2.	Р.Р. Контрольная работа №3. Изложение «Мой друг»	29.10	
			2 четверть		
26.	1.	3.	Р.Р. Художественный стиль речи и язык художественной литературы	09.11	
27.	2.	4.	Р.Р. Языковой анализ текста	10.11	
Текст. Структура текста. Речевые жанры. Рецензия. Сложноподчинённое предложение (9 часов)					
28.	3.	1.	Понятие о сложноподчинённом предложении	12.11	
29.	4.	2.	Сложноподчинённое предложение, его строение	16.11	
30.	5.	3.	Виды сложноподчинённых предложений	17.11	
31.	6.	4.	Виды придаточных предложений	19.11	
32.	7.	5.	Сложноподчинённое предложение с придаточным определительным	23.11	
33.	8.	6.	Синтаксические синонимы	24.11	
34.	9.	7.	Особенности сложноподчинённого предложения с придаточным определительным	26.11	
35.	10.	8.	Сложноподчинённые предложения с придаточным изъяснительным	30.11	
36.	11.	9.	Особенности сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным	01.12	
37.	12.	10.	Р.Р. Структура текста	03.12	
38.	13.	11.	Р.Р. Сочинение-этюд по картине И.И. Левитана «Весна. Большая вода»	07.12	

39.	14.	12.	Сложноподчинённое предложение с придаточным места	08.12	
40.	15.	13.	Особенности строения сложноподчинённого предложения с придаточным места	10.12	
41.	16.	14.	Сложноподчинённое предложение с придаточным времени	14.12	
42.	17.	15.	Особенности строения сложноподчинённого предложения с придаточным времени	15.12	
43.	18.	16.	Сложноподчинённое предложение с придаточным сравнения	17.12	
44.	19.	17.	Различные способы сравнения в русском языке	21.12	
45.	20.	18.	Сложноподчинённое предложение с придаточным образа действия.	22.12	
46.	21.	19.	Сложноподчинённое предложение с придаточным степени.	24.12	
47.	22.	20.	Р.Р. Путевые заметки	28.12	
			3 четверть		
48.	1.		Р.Р. Путевые заметки: структура, языковые особенности жанра	11.01	
49.	2.		Контрольная работа №4 Систематизация материала к изложению	12.01	
50.	3.		Контрольная работа №4 Изложение по тексту Ю.Нагибина «Чистые пруды»	14.01	
51.	4.		Сложноподчинённое предложение с придаточным цели	18.01	
52.	5.		Сложноподчинённое предложение с придаточным условия	19.01	

53.	6.		Сложноподчинённое предложение с придаточным причины	21.01	
54.	7.		Сложноподчинённое предложение с придаточным следствия	25.01	
55.	8.		Сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным	26.01	
56.	9.		Особенности строения и употребления в речи сложноподчинённых предложений с придаточными уступительными	28.01	
57.	10.		Моделирование сложноподчинённых предложений с придаточными уступительными	01.02	
58.	11.		Повторение и обобщение сведений о сложноподчинённых предложениях разных видов	02.02	
59.	12.		Практическая работа по теме «Сложноподчинённое предложение»	04.02	
60.	13.		Р.Р. Рецензия	08.02	
61.	14.		Р.Р. Рецензия: понятие о жанре	09.02	
62.	15.		Р.Р. Контрольная работа №5 Рецензия на понравившийся рассказ (книгу)	11.02	
63.	16.		Понятие о сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными	15.02	
64.	17.		Однородное и последовательное подчинение придаточных	16.02	
65.	18.		Диктант «» по теме «Сложное предложение»	18.02	
66.	19.		Неоднородное соподчинение придаточных	22.02	
67.			Неоднородное соподчинение придаточных	23.02	

68.	20.		Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	25.02	
69.	21.		Р.Р. Эссе	01.03	
70.	22.		Понятие о бессоюзном сложном предложении	02.03	
71.	23.		Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения	04.03	
72.	24.		Бессоюзное сложное предложение со значением перечисления	08.03	09.03
73.			Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения	09.03	
74.	25.		Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, или условия, следствия	11.03	
<u>75.</u>	<u>26.</u>		<u>Административная контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение»</u>	<u>15.03</u>	
76.	27.		Письменные впечатления о картине с использованием бессоюзных сложных предложений	16.03	
77.	28.		Письменные впечатления о картине Н.Я. Бута «Серёжка с Малой Бронной и Витька с Моховой»	18.03	
			4 четверть		
78.	1.		Контрольная работа №8 Диктант «.....» по теме «Бессоюзное	29.03	

			сложное предложение»		
79.	2.		Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	30.03	
80.	3.		Р.Р. Деловая речь	01.04	
81.	4.		Р.Р. Обобщение изученного по теме «Стили речи»	05.04	
Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи (
82.	5.		Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи	06.04	
83.	6.		Сложное предложение с сочинением и подчинением	08.04	
84.	7.		Сложное предложение с сочинением и бессоюзием	12.04	
85.	8.		Сложное предложение сочинением, подчинением и бессоюзием	13.04	
86.	9.		Сложное предложение с подчинением и бессоюзием	15.04	
87.	10.		Р.Р. Период	19.04	
88.	11.		Р.Р. Период как особая синтаксическая конструкция	20.04	
Итоговое повторение .					
89.	12.		Контрольная работа .Анализ текста.	22.04	
90.	13.		Орфография.	26.04	
91.	14.		Морфемика. Словообразование.	27.04	
92.	15.		Части речи	29.04	

93.	16.		Члены предложения	03.05	04.05.
94.			Простое предложение. Односоставное предложение.	04.05	
95.	17.		Простое предложение	06.05	
96.			Предложения с обособленными определениями	10.05	06.05
97.	18.		Предложения с обособленными обстоятельствами	11.05	
98.	19.		Контрольная тестовая работа по теме «Простое предложение»	13.05	
99.	20.		Сложное предложение	17.05	
100.	21.		Сложносочинённое и сложноподчинённое предложение	18.05	
101.	22.		Итоговая тестовая работа по теме «Сложное предложение»	20.05	
102.	23.		Анализ итоговой тестовой работы.	24.05	