

Ростовская область Мартыновский район п.Новоберёзовка Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение- основная общеобразовательная школа №11 п.Новоберёзовка

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ ООШ №11

_____ Н.Ф.Абашева

Приказ от 26 августа 2021г №115

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по *технологии(профильный курс черчение), 9 класс*

Уровень общего образования: основное общее

Количество часов: 34

Учитель:Пучкина Елена Владимировна

Программа разработана **на основе следующих документов**: Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования РФ от 17.12.2010г № 1897; Программы общеобразовательных учреждений по черчению 7-9 классы, «Просвещение»В.А. Гервер, В.В. Степакова,Ю.Ф.Катханова

Изменения и дополнения, внесённые в рабочую программу в течении учебного года.

Основание(дата и номер приказа)	Дата

2021г.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Представленная программа обеспечивает достижения личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные образовательные результаты

Основные личностные образовательные результаты, достигаемые в процессе подготовки школьников в области черчения:

- развитие познавательных интересов и активности при изучении курса черчения;
- воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами организации труда;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению на основе мотивации к обучению и познанию;
- готовность и способность обучающихся к формированию ценностно-смысловых установок: формированию осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению и мировоззрению;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практике, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной и творческой деятельности, готовности и способности вести диалог и достигать в нём взаимопонимания;
- формирование освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;
- развитие правового мышления и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.

Метапредметные результаты

Основные метапредметные образовательные результаты, достигаемые в процессе подготовки школьников в области черчения:

- определение цели своего обучения, постановка и формулировка новых задач в учебе;
- планирование пути достижения целей, в том числе альтернативных;
- способность соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся задачей;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- способность определять понятия, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками; работа индивидуально и в группе: умение находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.

Предметные результаты

Основные предметные образовательные результаты, достигаемые в процессе подготовки школьников в области черчения:

- приобщение к графической культуре как совокупности достижений человечества в области освоения графических способов передачи информации;
- развитие зрительной памяти, ассоциативного мышления, статических, динамических и пространственных представлений;
- развитие визуально – пространственного мышления;
- рациональное использование чертежных инструментов;
- освоение правил и приемов выполнения и чтения чертежей различного назначения;
- развитие творческого мышления и формирование элементарных умений преобразования формы предметов, изменения их положения и ориентации в пространстве;
- приобретение опыта создания творческих работ с элементами конструирования, в том числе базирующихся на ИКТ;
- применение графических знаний в новой ситуации при решении задач с творческим содержанием(в том числе с элементами конструирования);
- формирование стойкого интереса к творческой деятельности.

Содержание учебного предмета

Введение

Учебный предмет «Черчение». Значение черчения в практической деятельности человека. Современные методы выполнения чертежей.

Виды графических изображений: рисунки, наглядные изображения, чертежи, схемы, графики, диаграммы. Исторические сведения о развитии чертежа.

Инструменты, принадлежности и материалы, необходимые для выполнения чертежей. Рациональные приёмы работы инструментами. Организация рабочего места.

Понятие о предмете (модель, техническая деталь, изделие), его положение в пространстве, о геометрической форме. Геометрические фигуры правильные и неправильные. Основные геометрические тела (призма, пирамида, цилиндр, конус, шар, тор), полные и усечённые, прямые и наклонные. Правильные и неправильные; их существенные и несущественные признаки; определения геометрических тел, название их элементов (границы, рёбра, вершины, основания и др.). Обобщение знаний о развёртках геометрических тел и построении их чертежей.

Анализ геометрической формы предметов, представленных в натуре, наглядным изображением и словесным описанием: сумма, разность и их сочетание.

Понятие о государственных стандартах ЕСКД.

Основные правила оформления чертежей

Понятие о стандартах. Линии: сплошная толстая основная, штриховая, сплошная волнистая, штрихпунктирная и тонкая штрихпунктирная с двумя точками. Форматы, рамка и основная надпись.

Некоторые сведения о нанесении размеров (выносная и размерная линии, стрелки, знаки диаметра и радиуса; указание толщины и длины детали надписью; расположение размерных чисел).

Применение и обозначение масштаба, зависимость размеров от использованного масштаба.

Сведения о чертежном шрифте. Исторические сведения; особенности чертёжного шрифта; номера шрифта; прописные и строчные буквы, цифры и знаки на чертежах.

Геометрические построения

«Плоские» детали их особенность, назначение, изготовление; анализ их геометрической формы. Анализ графического состава изображения. Алгоритм построения чертежа «плоской» детали (симметричной относительно двух, одной плоскости симметрии и несимметричной), нанесение размеров, обводки.

Деление отрезка, угла, окружности на равные части. Построение правильных многоугольников.

Сопряжение двух прямых (на примере острого, тупого и прямого углов), прямой и окружности, двух окружностей.

Способы проецирования

Анализ геометрической формы предметов.

Понятие о проецировании. Виды проецирования. Параллельное прямоугольное проецирование на одну (фронтальную) плоскость проекций, её положение в пространстве, обозначение. Понятие «фронтальная проекция», «вид спереди», «главный вид». Выбор главного вида и его определение.

Проецирование на две взаимно перпендикулярные плоскости проекций. Понятие горизонтальной плоскости проекций, её обозначение; совмещение горизонтальной и фронтальной плоскостей проекций; образование комплексного чертежа (эпюр Г. Монжа); оси проекций X и Y; размеры, откладываемые по ним; линии проекционной связи (проекции проецирующих лучей). Понятия «горизонтальная проекция», «вид сверху». Положение вида сверху относительно вида спереди.

Проецирование на три взаимно перпендикулярные плоскости проекций. Понятие профильной плоскости проекций, её обозначение; совмещение с другими плоскостями и проекциями. Понятия «профильная проекция», «вид слева»; положение вида слева относительно видов спереди и слева.

Проекция геометрических тел. Мысленное расчленение предмета на геометрические тела (призмы, цилиндры, конусы, пирамиды, шар, и их части).

Нахождение на чертеже вершин, ребер, образующих и поверхностей тел, составляющих форму предмета.

Нанесение размеров на чертежах с учетом формы предметов. Использование знака квадрата. Развертывание поверхностей некоторых тел.

Чтение чертежей, представленных одним, двумя и тремя видами.

Элементы конструирования; преобразование формы и изображений предметов; решение занимательных, развивающих и творческих задач.

Аксонметрические проекции. Фронтальная косоугольная диметрическая и прямоугольная изометрическая проекции: расположение осей; размеры, откладываемые по осям. Алгоритм построения изометрической проекции прямоугольного параллелепипеда (с нижнего основания).

Алгоритм построения наглядного изображения детали, форма которой образована сочетанием прямоугольных параллелепипедов, по её комплексному чертежу.

Изометрические проекции геометрических фигур, окружности. Построение цилиндра и конуса, основания которых лежат в плоскостях проекций; деталей, образованных сочетанием различных геометрических тел.

Понятие технического рисунка, способы передачи объёма.

Сечения и разрезы

Назначение сечений, их получение; определение сечений; обозначение секущих плоскостей и фигур сечений; расположение фигур сечений на поле чертежа.

Сечение вынесенные и наложенные. Графическое обозначение материалов в сечениях.

Простые разрезы (фронтальные, горизонтальные, профильные), их образование, назначение, обозначение, определение. Сходства и различия сечений и разрезов. Алгоритм построения простого разреза и чертежа, содержащего простые разрезы. Выбор разреза в зависимости от симметричности детали.

Соединение половины вида и половины разреза, Особенности нанесения размеров на чертеже, содержащем соединение вида и разреза.

Местные разрезы, особые случаи разрезов в аксонометрических проекциях.

Сборочные чертежи

Обобщение знаний о разъёмных и неразъёмных соединениях деталей в изделиях, представляющие собой сборочные единицы.

Неразъёмные соединения (сварка, клёпка, клей, пайка, сшивание).

Разъёмные резьбовые (болтовое, шпилечное, винтовое, трубное) и не резьбовые (свободное, шпоночное, штифтовое, клиновое) соединения, понятия стандартизации и взаимозаменяемости деталей.

Условности и упрощения на чертежах типовых соединений. Оформление чертежей типовых соединений по правилам сборочного чертежа (номера позиций, их назначение, правила нанесения; спецификация, её назначение, заполнение).

Обобщение и систематизация знаний о сборочных чертежах, их назначении, особенностях выполнения. Сходство и различие сборочных чертежей и чертежей деталей. Размеры на сборочных чертежах. Масштабы. Условности и упрощения на сборочных чертежах. Чтение сборочных чертежей. Детализирование. Установление размеров детали с использованием масштабного треугольника.

Строительное черчение

Понятие об архитектурно-строительных чертежах, их назначении, особенностях выполнения. Сходство и различие архитектурно-строительных чертежей и машиностроительных чертежей.

Генеральный план застройки участка и его ориентация, последовательность разработки и оформления; экспликация и таблица условных обозначений.

Фасады, планы, разрезы: их изображение, обозначение, нанесение размеров, алгоритм чтения и построения.

Условные обозначения дверных и оконных проёмов, санитарно-технического оборудования, мебели.

Чтение и выполнение несложных архитектурно-строительных чертежей.

Методы обучения

На уроках используется следующие методы обучения:

объяснительно-иллюстративный метод, репродуктивный, проблемное изложение, частично-поисковый, исследовательский, ТСО.

-применяются различные типы уроков (урок изучения нового материала; урок закрепления знаний, умений, навыков; повторительно-обобщающий урок; комбинированный урок);

-новый материал излагается в форме беседы, лекции, рассказа;

-объяснение сопровождается показом учителем примеров на классной доске;

- организуется самостоятельная работа учащихся с учебными пособиями и справочными материалами;

-практические работы закрепляют теоретический материал.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по черчению 9 класс

№ урока			Тема	план	примечание
год	четв	тема			
Правила оформления чертежей 3 час+2 гр.р+1 к.р.					
1	1	1	Введение. Учебный предмет «Черчение». Понятие о ГОСТах. Формат, рамка, основная надпись. Линии чертежа.	2.09	
2	2	2	Чертежный шрифт.	9.09	
3	3	3	Графическая работа №1. Линии чертежа.	16.09	
4	4	4	Графическая работа №2 Чертеж плоской детали.	23.09	
5	5	5	Нанесение размеров. Масштабы.	30.09	
6	6	6	Контрольная работа по теме « Правила оформления чертежей»	7.10	
Способы проецирования 3 часа+1 пр.р					
7	7	1	Общие сведения о проекциях. Проецирование на одну, две и три плоскости проекций.	14.10	
8	8	2	Прямоугольное проецирование как основной способ получения изображений на плоскости. Расположение видов на чертеже. Местные виды.	21.10	
9	9	3	Расположение видов. Задачи на составление чертежей по разрозненным изображениям.	28.10	
10	1	4	Практическая работа №3 Моделирование по чертежу.	11.11	
Аксонметрические проекции деталей 4 часа+1 к.р+2 гр.р+1 пр.р					
11	2	1	Аксонметрические проекции деталей. Аксонометрические проекции плоских фигур.	18.11	
12	3	2	Аксонметрические проекции объемных плоскогранных предметов.	25.11	
13	4	3	Аксонметрические проекции предметов с цилиндрическими элементами. Технический рисунок.	2.12	
14	5	4	Анализ геометрической формы предмета. Группа геометрических тел.	9.12	
15	6	5	Контрольная работа; « Способы проецирования. Аксонометрические проекции»	16.12	
16	7	6	Анализ контрольной работы. Графическая работа №4 Чертеж и наглядное изображение детали.	23.12	
17	1	7	Графическая работа №5 Выполнение третьего вида по двум данным.	13.01	
18	2	8	Практическая работа №7 Чтение чертежей.	20.01	
Геометрические построения 2 часа + 1 гр.р					

19	3	1	Общие понятия о преобразовании формы. Связь чертежа с разметкой.	27.01	
20	4	2	Геометрически построения. Сопряжения.	3.02	
21	5	3	Графическая работа №11 Чертеж детали	10.02	
Сечения и разрезы на чертежах 3 часа + 2 гр.р.					
22	6	1	Общие понятия о сечениях и разрезах. Правила выполнения наложенных и вынесенных сечений, их обозначение. Графическое обозначение материалов.	17.02	
23	7	2	Графическая работа №. Эскиз деталей с применением сечений.	24.02	
24	8	3	Разрезы. Простые разрезы. Отличие разреза от сечения. Расположение, обозначение на чертежах. Местные разрезы.	3.03	
25	9	4	Графическая работа № Эскиз детали с применением необходимого разреза.	10.03	
26	10	5	Разрезы на аксонометрических проекциях (вырезы 1/4 части детали).	17.03	
Сборочные чертежи 2 часа + 1 гр.р.					
27	1	1	Общие сведения о соединениях деталей. Разъемные соединения. Шпоночные и штифтовые соединения.	31.03	
28	2	2	Изображение резьбы на стержне и в отверстии.	7.04	
29	3	3	Графическая работа №6 Чертеж резьбового соединения (Болтовое соединение).	14.04	
Строительное черчение 3 часа + 1 к.р.					
30	4	1	Строительные чертежи. Условности и изображения на строительных чертежах.	21.04	
31	5	2	План, фасад и разрез в строительном черчении.	28.04	
32	6	3	Чтение строительных чертежей.	5.05	
33	7	4	Годовая контрольная работа.	12.05	
34	8	5	Строительные чертежи. Чертеж плана одноэтажного дома.	19.05	

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
Методического совета
МБОУ ООШ №11

от _____ 2021г. № _____

_____ (_____)
Подпись руководителя МС Ф.И.О.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

_____ / Оленченко С.А. /

Подпись

_____ 2021г.